

プレスリリース
報道関係者各位

2021年4月20日

フィルミネーション株式会社

**フィルミネーションが提供する日本映画『二階堂家物語』が
国際交流基金ロサンゼルス主催の北米向け上映会
「JAPANEMA」にてオンライン上映**

日本映画を海外のVOD会社に販売するフィルミネーション株式会社（所在地：神奈川県横浜市、代表取締役：金丸洋明、以下フィルミネーション）が提供した日本映画『二階堂家物語』が、2021年4月28日、国際交流基金ロサンゼルス日本文化センター（JAPAN FOUNDATION, LOS ANGELES）主催の上映会「JAPANEMA」にてオンライン上映されることが決定いたしました。



©2018"二階堂家物語" LDH JAPAN, Emperor Film Production Company Limited, Nara International Film Festival

「JAPANEMA」は、日本映画を北米に届けるため、国際交流基金ロサンゼルス日本文化センターが毎月第2・第4水曜日に開催している無料の映画上映会です。

これまでもフィルミネーションは、清原惟監督作品『わたしたちの家』・山中瑤子監督作品『あみこ』・山本英監督作品『小さな声で囁いて』・工藤梨穂監督作品『オーファンズ・ブルース』などの作品を「JAPANEMA」に提供してまいりました。

しかしながら、コロナ禍において上映会を開催できない状況となっており、オンライン上映会の実施が待たれていました。

そこでフィルミネーションの知見とネットワークを活かし、VODサービス「dライブラリジャパン」のご協力を得て、今年3月24日には綾部真弥監督『おいしい給食』のオンライン上映会が実現。このたび第2回として『二階堂家物語』のオンライン上映会を開催する運びとなりました。

奈良県天理市を舞台に、跡継ぎ問題に悩む親子3世代の物語を描いた『二階堂家物語』は、世界で活躍する期待の若手監督が奈良を舞台に映画を製作するプロジェクト

「NARActive」として制作されました。監督は長編第1作目の『NAHID（ナヒード）』が2015年カンヌ国際映画祭の「ある視点」部門で「期待すべき新人賞」に輝いたイランの女性監督アイダ・パナハンデ、エグゼクティブ・プロデューサーは映画作家・河瀬直美が務めています。

フィルミネーションは、"日本映画にひかりをあてる"というコンセプトのもと、今後も魅力ある日本映画の発掘と海外展開の支援によって、日本の映画産業発展に貢献してまいります。

[JAPANEMA 『二階堂家物語』 オンライン上映会 概要]

日時(現地時間 PDT) : 2021 年 4 月 28 日(水)午後 7 時~4 月 29 日(木)午後 7 時

上映サイト URL : <https://tvjapan.net/japanema> ※北米でのみ配信・上映時のみアクセス可能

参加費 : 無料

主催 : JAPAN FOUNDATION LOS ANGELES

[フィルミネーション株式会社 概要]



フィルミネーション株式会社は、日本映画にひかりをあてることをコンセプトに発足した、日本初の海外の VOD に映画を販売するための専門商社です。日本で劇場未公開、販売されていないものを含め、日本のあらゆる映画を海外に販売することを目的としています。

会社名 : フィルミネーション株式会社

代表者 : 金丸洋明

所在地 : 神奈川県横浜市

設立 : 2019 年 1 月

お問い合わせ : <https://filmination.jp/ja/contact.html>

[JAPAN FOUNDATION 概要]

団体名 : 独立行政法人国際交流基金 (The Japan Foundation)

理事長 : 安藤裕康

所在地 : 東京都新宿区

設立 : 1972年に外務省所管の特殊法人として設立、2003年10月1日に独立行政法人となる